

Offre exceptionnelle

Pour notre centenaire, venez découvrir une Masterclass unique avec :

- **Le compositeur et chef d'orchestre**
- **Ferrer Ferran**

Avec l'orchestre d'excellence

- **L'Harmonie Shostakovich**

Samedi 27 février 2027
De 09h30 à 12h30
Théâtre du Jura, Delémont

Infos en page 4 et inscriptions sur : www.ardm.ch

Venez partager un moment unique, privilégié et enrichissant !



Ferrer Ferran,
né le 4 avril 1966 à Valence,
est un pianiste, compositeur et
chef d'orchestre d'harmonie espagnol.

Ferrer Ferran
commence ses études musicales à six ans avec Teodoro Castellano. Il est lauréat à l'âge de quinze ans d'un premier prix de piano et de percussion, suivi d'un diplôme de musique de chambre et d'accompagnement au Conservatoire supérieur de musique de Valence avec Perfecto García Chornet et Manuel Tomás.

*Il a ensuite obtenu un prix en composition dans les classes d'Amando Blanquer et de Jeff Penders et en direction de chœur et d'orchestre d'instruments à vent avec Eduardo Cifre à l'*Associated Board of the Royal Schools of Music*. Il est aussi diplômé de l'Université d'Été d'Esztergom (Hongrie) dans la spécialité "Pédagogie Musicale" et "Direction de Chœur". En musique de chambre, il obtient un prix de l'Union Musicale Espagnole (1989) et un premier prix du concours permanent de JJMM (1990).*

En début de carrière, Ferran donne de nombreux concerts dans toute l'Espagne en tant que pianiste, à la fois en soliste et en musique de chambre. Il participe à des enregistrements pour les besoins de plusieurs chaînes de télévision espagnoles.

Depuis 1985, il est professeur titulaire de piano au Conservatoire supérieur de musique de Valence. Il devient professeur de composition au Conservatorio Superior de Música de Castellón*. Il a composé plus d'une centaine d'œuvres pour des orchestres symphoniques. Parmi celles-ci, les deux symphonies Tormenta del Desierto (2000) et La Passió de Crist (2001) ont été remarquées par la critique qui considère Ferrer Ferran comme l'un des meilleurs compositeurs européens de l'époque.*
« Le compositeur de la musique qui nous fait rêver. Ferrer Ferran met des notes aux histoires de Pinocchio ou de Peter Pan entre les concerts du monde entier. Avec un style caractéristique, se plonger dans le vaste répertoire musical du compositeur et chef d'orchestre valencien, c'est plonger dans un univers descriptif, capable de vous emmener en quelques secondes d'une ville colombienne à un tableau de Goya, en passant par La Passion du Christ. Les œuvres du compositeur valencien, 'faites pour rêver', sont jouées dans le monde entier. »

Il a obtenu plusieurs prix de composition de la part du jury du Concours de Corciano en Italie. Ses œuvres sont fréquemment utilisées lors de concours d'orchestre.

Il est par ailleurs membre de l'Association des compositeurs symphoniques de Valence.



L'Harmonie Shostakovich, *fondée en 1999, réunit une soixantaine de musiciens passionnés, majoritairement amateurs, motivés et compétents.*

Cet orchestre leur offre l'opportunité de pratiquer leur art à un niveau plus élevé que dans leurs sociétés respectives, notamment car il s'agit du seul orchestre d'harmonie de la région à jouer des pièces de catégorie excellence. Le but avoué étant de prendre du plaisir, de se surpasser et de découvrir d'autres méthodes de travail que celles auxquelles ils sont habitués. Cette émulation permet aux meilleurs musiciens de la région de relever un défi stimulant et périodique, tout en conservant leur pupitre dans leurs orchestres respectifs.

L'Harmonie Shostakovich se distingue par ses projets innovants et audacieux, offrant à son public fidèle des moments musicaux uniques.

La grande variété dans l'instrumentation de l'orchestre d'harmonie offre une énorme palette de couleurs musicales. Il comporte des instruments à vent (bois et cuivres) ainsi que des percussions auxquels viennent s'ajouter quelques instruments à cordes (contrebasse à corde, harpe, piano).
Les couleurs musicales créées par cette formation complète sont complexes, plaisantes et surtout uniques dans la région. De surcroit, les compositions originales d'œuvres pour ce type de formation ne cessent de s'accroître et sont d'une diversité et d'une richesse extraordinaire. Soucieuse de présenter d'année en année des prestations de qualité, l'Harmonie Shostakovich se fait un point d'honneur de mettre sur pied des concerts inédits dans la région, pour la région et avec des musiciens de la région.

- Déroulement de la matinée :

09h00 – 09h30	*Accueil autour d'un café-croissants, mot d'accueil et présentations*
09h30 – 11h30	*Travailler avec un orchestre : approche et méthodes*
11h30 – 12h30	*Application pratique des notions étudiées*
12h30	*Moment d'échange autour d'un apéritif*

- Tarifs :

CHF 50.00 membres ARDM
CHF 100.00 non-membres



- Masterclass reconnue par :

Jugend und Musik
Jeunesse et Musique
Gioventù e Musica
Giuventetgna e Musica

- Avec le soutien de :

Schweizer Blasmusikverband
Association suisse des musiques
Associazione bandistica svizzera
Uniun svizra da musica

LOTERIE ROMANDE

culture populaire
schweiz suisse svizzera svizra